

عيسى وُربي

مراجعة الحديث

أولا :

## الكلمة وإعرابها الحديث الأول

الكلمة	المباحث العربية فيها
تطعم	بالرفع وهو في تقدير ان تطعم ثم حذفت ان فصار الفعل مرفوعا وأن ما دخلت عليه في تأويل مصدر أي : اطعام والمصدر في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي : هو اطعام الطعام والمفعول الثاني محذوف للتعميم والتقدير : أن تطعم الخلق الطعام مسلمين كانوا او غير مسلمين وغير ادميين فرضا كان الاطعام من كفارة ونذر أو سنة مثل العقيقة وغيرها . وتقرأ بفتح التاء وضم الهمزة مضارع قرأ . بالنصب مفعول تقرأ .
السلام	متعلق ب تقرأ وحذف العائد في الموضعين للعلم به اي على من عرفته ومن لم تعرفه من المسلمين وان علمت انه لا يرد
على من عرفت ومن لم تعرف	

بهر على ريت كره

## الحديث الثاني

الكلمة	المباحث العربية فيها
من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا	١- ذكر استقبال القبلة بعد الصلاة من باب ذكر الخاص بعد العام ( فائدته ) تعظيما واهتماما بشأنه ٢- ويحتمل انه عطف واستقبل قبلتنا مع واكل ذبيحتنا على الصلاة وذلك لان اليهود لما تحولت القبلة شكوا بقولهم : ( ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها ) وهم الذين يمتنعون من اكل ذبيحتنا . والمعنى من صلى صلاتنا ولم ينازع في امر القبلة ولم يمتنع من اكل ذبيحتنا كما فعلوا
فذلك	مبتدأ وخبره المسلم
ذمة الله	١- مبتدأ مؤخر . ٢- وله خبر مقدم .
ذمة الله وذمة رسوله	ذكر ذمة رسوله بعد ذكر ذمة الله للتأكيد واشعارا بأن كل منهما مقصود
فلا تخفروا الله	يقال خفر بمعنى حمي وحفظ واخفر بمعنى غدر ونقض فالهمزة فيه للسلب مثل اشكيت الرجل اذا ازلت شكواه

### الحديث الثالث

إعرابها	الكلمة
جواب اذا محذوف لم يذكره اكتفاء بما ذكر في الحديث وتقدير جواب اذا فقاتل احدهما الآخر	اذا التقى المسلمان بسيفيهما

### الحديث الرابع

ضور فكره بسر

إعرابها	الكلمة
التعبير بالحمل كناية عن المقاومة او القتل للملازمة الغالبة فهو : مجاز .	من حمل علينا السلاح
اطلق ذلك اللفظ دون تقييده باستحلال ذلك مع احتمال ارادة أنه ليس على الملة للمبالغة في الزجر والتخويف .	فليس منا

### الحديث الخامس

إعرابها	الكلمة
جملة حالية من قوله : ادخله الله الجنة	على ما كان من العمل

### الحديث السادس

كنايه عن القتل العمد بغير حق (من الكبائر)	الوجه البلاغي في ( ما لم يصب دما حراماً ) :
---	--

### الحديث السابع

فكره ريك

إعرابها	الكلمة
- قال بعض العلماء ومن يابى معطوف على محذوف اي عرفنا الذين يدخلون الجنة والذي ابى لا نعرفه وكان من حق الجواب ان يقال من عصاني فقد ابى فستخدم - صلي الله عليه وسلم - الي ما ذكره تنبيهها به على انهم ما عرفوا ذلك	ما إعراب من يابى

## الحديث الثامن

الكلمة	المباحث العربية فيها
لن يدخل احد عمله بالجنة	المضارع مبني للمعلوم
واحدا	مفعول الاول مقدم
والجنة	مفعول ثانى
وعمله	فاعل اخرلاشتماله على ضمير يعود عن المفعول
ولا انت	انت مبتدا والخبر محذوف والتقدير ولا انت يدخلك عملك الجنة
ولا انا	الخبر محذوف ايضا والتقدير لن يدخل احد الجنة عمله ولا انا يدخلني عملي الجنة.
الا أن يتغمدي الله	ماخوذ من غمدت السيف واغمدته البسته غمده وغشيته به فيه استعاره تبعيه حيث شبه غشيان الرحمة على الانسان بغشيان الغمد على السيف بجانب الوقاية في كل ثم استعير المشبه به للمشبه بفضل الباء للملابسة
فسددوا	الفاء فصيحة اي تفصح عن جواب شرط مقدر اي اذا علمتم ذلك فسددوا
ولا يتمنين	نفي بمعنى النهي وفي روايه ولا يتمن بحذف الياء والنون بلفظ النهي . ولعل في الموضوعين الرجاء المجرد عن التعليل واكثر مجيئها للرجاء اذا كان معه تعليل نحو قوله تعالى ( واتقوا الله لعلمكم تفلحون )

## الحديث التاسع

بص هنا

نوع " ما "	١- إما موصوله ٢ - او موصوفه وعين وقعت في سياق النفي فأفاد الاستغراق.
إعراب " ما أخفي "	ما أخفى بفتح الياء بصيغة الماضي المبني للمفعول (المجهول) بما موصوله اي لا يعلم الذي أخفاه الله تعالى.

## الحديث العاشر

الكلمة	المباحث العربية بها
ما خير	ابهم فاعل خير ليكون اعم ليشمل ما كان من قبل الله تعالى ومن قبل المخلوقين.
الا ان تنتهك حرمت الله	استثناء منقطع ( مفرغ ) يعنى اذا انتهكت حرمت الله انتصر لله تعالى وانتقم ممن ارتكب ذلك

## الحديث الحادي عشر

الكلمة	إعرابها
أمك	١- خبر لمبتدا محذوف . ٢- مبتدا والخبر محذوف .
ثم من	والجمله معطوف على جملة محذوفه والتقدير قال احق الناس امك ثم احق الناس امك.

## الحديث الثاني عشر

الكلمة	إعرابها
مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له	صفته
مع السفارة	أي ماهر به لا يتوقف فيه ، ولا يشق عليه ، لجودة حفظ وإتقانه .
الكرام البررة يتعاهده وهو عليه شديد	جمع سافر ، كحاسب وكتبة وهم الرسل لأنهم يسفرون إلي الناس برسالات الله تعالى .
فله أجران مع السفارة مثل الذي	أي المطيعين .
	يضبطه ويتفقدده ويكرر قراءته حتي لا ينساه .
	لضعف حفظه ، مثل من يحاول عبادة شاقة ، يقوم بأعبائها مع شدتها ، وصعوبتها عليه .
	أجر القراءة وأجر التعب .
	حال من " الذي " ، أي : حال كونه مع السفارة .
	مبتدأ ، وخبره محذوف تقديره : ( كونه ) في الأول ، و " مثل ما يحاول " في الثاني .

## الحديث الثالث عشر

دُفِئَ رِيك

ما معنى ( أو ) في قوله " أو عابر سبيل " ؟	أو " بمعنى بل " أو يجوز أن تكون للتخيير والإباحة
---	--

## الحديث الرابع عشر

ومش تفسر لكلمتين دول

نوع اللام في الدجال :	الأعور الخداع الكذاب و المراد به هنا الكذاب المعهود الذي سيظهر في آخر الزمان .
ما مفرد خطايى ؟ وما معناه ؟	خطايى : جمع خطيئة وهى الذنب .



وردت رواية فيها " اللهم اغسل خطايى بالماء ، والتلج والبرد " فما الوجه البلاغى فى هذه الرواية ؟	- الوجه البلاغى : أن الماء مستعار لغفران ، والتلج والبرد للرحمة .
--	---

### الحديث الخامس عشر

فُور فكره بسر

* ما إعراب " وهى مشركة " ؟	ج : جملة حالية
* علام نصب " راغبة " ؟ وهل يجوز رفع هذا اللفظ ؟ ولماذا ؟	ج : منصوب على الحال ويجوز رفعه على أنه خبر مبتدأ .

### الحديث السادس عشر

أفكر ريت

ما حكم اقتران جواب الشرط بالفاء فى ( فليُنظر ) ؟ ولماذا ؟ وما إعراب اللام ؟ وما إعراب الفعل المضارع بعد اللام ؟ وما أوجه الإعراب الجائزة فى ( أسفل ) ؟	حكم اقتران جواب الشرط فى ( فليُنظر ) : واجب والسبب : لأن هذه الجملة طلبية لدخول لام الأمر على الفعل المضارع . إعراب اللام فى الفعل ( فليُنظر ) : لام الأمر . إعراب الفعل ( ينظر ) : جواب الشرط مقرون بالفاء وجوباً . أوجه الإعراب فى ( أسفل ) : ١) مبنى على الفتح على الظرفية . ٢) مرفوع على أنه خبر .
--	---

### الحديث السابع عشر

بص هنا

* ما نوع ( كان ) فى قوله ( إذا كنتم ثلاثه ) ؟	- نوع كان : (أ) قد تكون تامة بمعنى وجد . (ب) بمعنى أصاب لو كانت ناقصة .
* ما إعراب ( ثلاثه ) فى قوله " إذا كنتم ثلاثه " ؟ وما نوع ( لا ) فى " فلا يتناجى اثنان " ؟ وما الوجه البلاغى فى لفظ ( يتناجى ) ؟ وما الرواية الأخرى الواردة فى هذا اللفظ ؟ وما إعرابها ؟	- إعراب ( ثلاثه ) : منصوبه على أنها خبر كان . - جاء فى رواية ابن عمر رضى الله عنه ( إذا كانوا ثلاثه ) ولفظ ( ثلاثه ) فى هذه الرواية منصوب وإما أنه مرفوع . - فالنصب : على أنه خبر كان ، والرفع : على البدلية من اسم . - نوع ( لا ) : إما أن تكون نافية ، وإما أن تكون ناهية . - الوجه البلاغى فى لفظ ( يتناجى ) " بالياء وبالألف بعد الجيم " : جاء بلفظ الخبر ومعناه النفى .

الرواية الأخرى في لفظ ( يتناجي ) : ( يتناج ) بإسقاط  
الألف بلفظ النهي  
- سبب سقوط الألف في هذه الرواية : أن هذا اللفظ  
مجزوم بحذف حرف العلة بعد ( لا الناهية ) .

## الحديث الثامن عشر

بص هنا

(بما تعلق حرف الجر ( في ) ؟ وما  
الوجه البلاغي في زيادة ( في ) كما  
جاء في قوله " في مائة جزء " ؟  
- تعلق به حرف الجر : قيل لعل ( في ) زائدة أو  
متعلقة بمحذوف .  
١) فيه نوع مبالغة إذ جعلها مظلوما لها معنى  
بحيث لا يقوت منها شيء  
٢) قيل : يحتمل أن يكون سبحانه وتعالى لما من على  
خلقه بالرحمة ، جعلها في مائة وعاء ، فأهبط منها  
واحدا للأرض .

## الحديث التاسع عشر

- الهمزة في ( أو ) : للاستفهام الإنكاري الإبطالي ،  
وليست للاستفهام التوبيخي ، خلافا لبعضهم  
- الواو ( أو ) : للعطف على مقدر بعد الهمزة .  
- والمعنى : أأجعل الرحمة في قلبك ، وأملك لك أن  
نزاع الله من قلبك الرحمة .

\* ما نوع الهمزة في ( أو أملك ) ؟  
وما إعراب الواو التي بعد الهمزة  
في ( أو ) ؟ وما تقدير المعنى ؟

وما نوع " أن " في ( أن نزاع ) ؟ وما إعرابه ؟  
- مفعول الفعل ( أملك ) :  
١) ( أن نزاع ) على حذف مضاف .  
والمعنى : لا أقدر أن أأجعل الرحمة في قلبك بعد أن  
نزاعها الله تعالى منه .  
- وقيل أن مصدرية ويقدر المضاف فيكون أملك لك  
دفع نزاع الله عنك تعالى من قلبك الرحمة  
٢) يحتمل أن يكون مفعول ( أملك ) محذوف و ( أن  
نزاع ) في موضع نصب على المفعول لأجله ، على أنه  
تعليل للنفي المستفاد من الإستفهام الإنكاري .  
والتقدير : لا أملك وضع الرحمة في قلبك لأن الله  
تعالى نزاعها منك .  
والمعنى : انتفى ملكي وقدرتي لذلك ؛ لنزع الله  
تعالى إياها من قلبك .

\* ما مفعول ( أملك ) ؟ أو : ما إعراب  
( أن نزاع ) ؟

إعراب ( أن نزع ) : (١) مفعول به على حذف مضاف  
للفعل ( أملك ) .  
(٣) قيل : ( أن ) مصدرية ويقدر مضاف  
والمعنى : أملك لك دفع نزع الله تعالى من قلبك  
الرحمة .  
(٤) ( أن نزع ) في موضع نصب مفعول به لأجله ، على  
أنه تعليل للنفي المستفاد من الإستفهام الإنكاري .  
ويروى ( إن نزع ) بكسر الهمزة .  
الإعراب : ( إن ) أداة شرط ، و ( نزع ) فعل الشرط ،  
وجواب الشرط محذوف .  
والمعنى : إن نزع الله تعالى من قلبك الرحمة لا أملك  
ردها لك .

### الحديث العشرون

- (( هروله )) مجاز على سبيل المشاكلة ، حيث ذكر ( المشى ) من العبد ، فحسن أن يأتي بلفظ يشاكل المشى ، فكانت الهرولة

\*وضع الوجه البلاغى فى قوله سبحانه ( هروله ) ؟

### الحديث الحادى والعشرون

إعرابها	الكلمة
( نوع من هنا شرطية ) وقيل أنها موصولة .	من أحب
مصدر مضاف للمفعول .	لقاء الله
مضاف له أو للفاعل .	لقاءه
أظهر لفظ الجلالة في قوله " أحب الله لقاءه وقوله " كره الله لقاءه تفخيم وتعظيم وتلذذ الرسول بذكره عز وجل ولأنه يتحد المبتدأ والخبر في الصورة فتوهم عود الضمير على الاسم الموصول ( من ) وهو قياس فاسد .	الله
تشديد لكن ونصب المؤمن في نسخة ( بالتخفيف ) فيكون المؤمن مرفوعاً .	ولكن المؤمن
نوع أو هنا للشك وفي بعض الروايات الجزم بأن عائشة هي القائلة إن لنكره الموت .	قالت عائشة أو بعض أزواجه

## ما الفرق بين

س١ : ما الفرق بين الفضل والخير ؟

جاء في حديث اخر عند البخارى قالوا يا رسول الله اى الاسلام افضل؟ قال من سلم المسلمون من لسانه ويده

والفرق بين خير وبين افضل ان الفضل بمعنى كثرة الثواب فى مقابلة القلة والخير بمعنى النفع فى مقابلة الشر والاول (أفضل ) من الكمية والثانى ( خير ) من الكيفية .

س٢ : ما الفرق بين الغريب وعابر السبيل ؟

- والغريب : هو من يقدم بلدا لا مسكن له فيها يأوى إليه وليس معه أهله .  
- عابر السبيل : هو من يقصد بلد بعيدا وبينه وبينها مسافات بعيدة ولم يصله بعد .

س٣ : ما الفرق بين ( أو ) في قوله ( أو عابر سبيل ) وبين ( أو ) قالت عائشة ( أو بعض أزواجه ) ؟

- أو " بمعنى بل " أو يجوز أن تكون للتخيير والإباحة .

- أما أو الثانية للشك وقع من الراوى .

س٤ : ما الفرق بين ( راغبه ) و ( راغمه ) ؟

١ ( أو راغبة في برابنتها .

٢ ( أو مؤهلة طامعة فى أن أصلها ، وأحسن إليها بالهبات

٣ ( أو فى القرب منى ومجاورتى والتودد .

٤ ( أو راغبة عن دينى .

- فى رواية صحيحة " راغمة " بالميم أى : كارهة إسلامى ، وهجرتى .

( ب ) أو ذليله محتاجه عطائي .

( ج ) وقيل : أى هاربة من قومها .

س٢ : ما الفرق بين العزم والهم ؟

يدل الحديث على ان من عزم على المعصية ووطن نفسه عليها أثم على اعتقاده وعزمه وان لم يعملها فاذا عملها كتبت معصية اخرى

ولا ينافيه ما ورد فى الحديث الاخر : اذا هم عبدي بسيئه فلا تكتبوها عليه ، لأن الهم فيمن

لم يوطن نفسه عليها ( علي المعصية ) بل مرت بفكره من غير استقرار ويسمى ذلك همّا .

س٣ : وما الفرق بين استعمال لفظ ( تختلطوا ) بالتاء وبين استعماله بالياء ؟

- والفرق : أن ( تختلطوا ) بالتاء : على سبيل الخطاب ، أما ( يختلطوا ) بالياء : على سبيل الغيبة



## لا تنسى هؤلاء الفضلاء

أذكر ما تعرفه عن راوي الحديث ( من هو الأحنف ؟ ) ؟

الأحنف بن قيس بن معاوية التميمي السعدي سيد بنى تميم أبو بحر البصري دعا له النبي صل الله عليه وسلم ولم يره وكان سيد قومه قال الثوري ما وزن عقل الأحنف بعقل الا وزنه توفي سنة سبع وستين هجرية ( ٦٧ هـ ) بالكوفة .

من القائل : " من أحق الناس بحسن صحابتي " ؟

هو معاوية بن حيدة القشيري

من هي أسماء ؟

اسمها : أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما التميمية القرشية .  
لقبها : ذات النطاقين .  
اسلمت بعد سبعة عشر إنسانا .  
وفاتها : توفيت سنة ٧٣ أو ٧٤ بعد مقتل ابنها عبد الله بأيام وقد عاشت مائة عام ( طبعاً ٧٣ لا تنسى ) .  
ولا تنسى أمها : هي قبيلة ، وقيل : قتييلة بنت عبد العزى القرشية

من القائل : " اتقبلون صبيانكم " ؟

( ١ ) يحتمل أن يكون هو ( الأقرع بن حابس ) رضي الله عنه  
( ٢ ) وقع مثل ذلك ( لعبينه بن حصن ) رضي الله عنه أخرجه أبو يعلى الموصلي في مسنده بسند رجاله ثقات .  
( ٣ ) وفي كتاب ( الأغاني ) لأبي الفرج الأصبهاني أن قيس بن عاصم دخل على النبي صلى الله عليه و ذكر قصة شبيهة بلفظ حديث عائشة رضي الله عنه .  
( ٤ ) ويحتمل التعدد ( يعني حدث من كل هؤلاء ) .

من قائل " إنا نكره الموت " ؟

قيل عائشة وقيل بعض أزواج النبي وقيل غيرهم .

من قائل " أي الإسلام " ؟

١- هو أبو ذر رضي الله عنه .

٢- هاني بن يزيد والد شريح .