



EDITORA
D-ARTE

Mestres do Terror

apresenta:

11

Cr\$ 220,00

LOBISOMEN

Mamucos, Santarém, Boa Vista, Alcaniz, Macapá, Mafra, Estação de Funchal (Via aérea), Cr\$ 285,00

NESTE NÚMERO:

O ATAQUE DAS VAMPIRAS!

Os maiores clássicos Os melhores roteiros e desenhos!!

AGORA BIMESTRAL!

- MAIS PÁGINAS!
- MINI-POSTER E PORTA-FÓLIOS DOS MELHORES ARTISTAS DO QUADRINHO!
- A PÁGINA DO LEITOR.
- BIOGRAFIAS E NOTÍCIAS DO QUADRINHO MUNDIAL.

CALAFRIO

H.Q. DE TERROR EM NOVA DIMENSÃO.

MESTRES DO TERROR é uma publicação mensal da EDITORA D-ARTE LTDA. Redação e Administração: Av. Brig. Luís Antonio, 711, conjunto C, 62, CEP 01317 - São Paulo, SP. Editor e Diretor: Rodolfo Zalla. Diretor Comercial: Ana Brígida López Barbosa. Colaboradores: Jota Laerte, Mário Pinto, Luís Meri, Eugénio Colonnese, Gedeone Malagola, Rivaldo, Maria Aparecida Godoy, Oswaldina Anhanha Pastor, Rubens F. Lucchetti, Júlio E. Braz, Angelo Baja, Osvaldo Talo, Reinaldo de Oliveira, Jayme Cortez, Otacílio D'Assunção Barros, S. Seabra, Rodval Matias, Flávio Colin, Shimamoto, Atalide Braz, Esteves, Rubens Cordeiro, Mozart Couto. Distribuída com exclusividade pela ABRIL S/A CULTURAL E INDUSTRIAL - São Paulo - Distribuição Nacional - Ano I - Nº 11. Preço dos exemplares atrasados: o mesmo da última edição em circulação. Ninguém está autorizado a angariar assinaturas. Proibida a reprodução total ou parcial desta publicação, sem o prévio consentimento do Editor. Copyright 1983/Estúdio D-ARTE Criações Ltda. São Paulo, Brasil. D.C.D.P. nº 324 - P. 209/73.

O LOBISOMEM

EM: O ATAQUE
DAS VAMPIRAS!

UMA PEQUENA EXPEDIÇÃO ATRAVES-
SA A REGIÃO PANTANOSA DE BUN-
KER, AO NORTE DA INGLATERRA.



O CASAL DE ARQUEÓLOGOS,
CLIFTON E MARGE, PROCU-
RAM VESTÍGIOS DE UMA CI-
DADE DESADARECIDA, QUE
AS LENDAS AFIRMAM ALÍ
TER EXISTIDO.

VAMOS ACAMPAR
AQUI.



UFA!
JÁ ERA
TEMPO,
CLIF...
ESTOU
EXAUS-
TA!



AMANHÃ VAMOS TER
MUITO TRABALHO.

AGORA SÓ PENSO
EM DORMIR ...
AINDA BEM QUE
MONTARAM O
ACAMPAMENTO.



PODEMOS DORMIR TRANQUILOS.
NOSSOS CARREGADORES
VIGIARÃO BEM ...



INFELIZMENTE CLIFTON ESTAVA ERRA-
DO. NA CALADA DA NOITE OS TRÊS
HOMENS ABANDONAM O LOCAL.



NÃO MUITO LONGE DALI, UM
VULTO CAMINHA NO PANTANAL.



NEM SEI ONDE ESTOU ...
HÁ VÁRIOS DIAS QUE
ANDO SEM
DESTINO.



ESTOU FRACO ...
SINTO FOME ...



VON BÓROS DESMAIA.
HÁ DIAS VINHA FUGINDO,
PERSEGUIDO POR ALGUNS
MORADORES DA ÚLTIMA
ALDEIA ONDE COMETE-
RA DOIS CRIMES.





MARGE!
OS CAR-
REGADO-
RES SE
FORAM!

OUÇA! MAIS GRITOS!
DARECEM VIR DAQUELE
LADO DO PANTANO!

CALMA! VÁ DEITAR-SE QUE EU
FICAREI DE VIGIA.

SERÃO OS FAN-
TASMAS DE NUKLA,
A CIDADE DESAPARECIDA?

SE FOR, ESTAMOS
PERTO DE REALIZAR
UMA GRANDE DES-
COBERTA!

O LOCAL ONDE O CONDE LOUIS
VON BÖROS DESMAIOU ESTÁ
VAZIO! O QUE TERIA ACONTE-
CIDO? QUEM SERIAM AQUELAS
MULHERES?

O DIA JÁ AMANHECEU E O CAFÉ ESTÁ
QUENTE.

NÃO DORMI DI-
REITO, CLIF...
QUE VAMOS FAZER?

VIEMOS DE TÃO LONGE E NÃO VAMOS VOLTAR AGORA. VAMOS ATRAVESSAR O PANTANO E PROCURAR NUKLA.

E OS GRITOS DE ONTEM ? SÉRIAM DE GENTE OU BICHO ?

TALVEZ SEJAM DOS CARREGADORES...

ACHA QUE ELLES ESTÃO MORTOS ?



MAIS TARDE...

A VEGETAÇÃO ESTÁ AMAGSADA E HÁ MUITAS PEDAGAS.

VEJA, CLIF! SANGUE !!



HOUVE LUTA. O QUE TERÁ ACONTECIDO ?

NÃO SEI, MAS ESTOU COMEÇANDO A FICAR COM MEDO !





NISSO...



LEVANTE-SE
ESTRANHO !



QUE VEIO FAZER
NA OCULTA CIDADE
DE NUKLA ?

ME PERDI...
NEM SEI
ONDE ESTOU
PRECISO DE
COMIDA !



MENTIRA ! JA' FOMOS MOLES-
TADAS OUTRAS VEZES ! VOCE SE-
RA SACRIFICADO !
LEVEM-NO !



PRECISO
DE SANGUE !
VOU ATACAR
A SACERDOTISA !



A FOME E A IRA DESPERTA EM VON BÓROS O INSTINTO DA FERA. E A TERRÍVEL MALDIÇÃO SE CONSUMA MAIS UMA VEZ.

RRRRR



VOCÊ VAI ME DAR
O SANGUE QUE
PRECISO ...



RRRR



AS MULHERES DE NUKLA ATACAM O LOBISOMEM QUE SE DEFENDE DESESPERADO. ALI NÃO ESTAVAM SIMPLES MULHERES, MAS UMA TRIBO DE VAMPIRAS!



AH! AH! AH! POBRE DIABO! CARREGA CONSIGO A MAIS TERRÍVEL DAS MALDIÇÕES! EU A SACERDOTISA AKLI, BEBEREI O TEU SANGUE...
LOBISOMEM!

ACORRENTEM-NO NA CELA!



TAMBÉM DOMINADOS PELAS MULHERES, CLIFTON E MARGE SÃO CONDUZIDOS POR UMA TRILHA QUE LEVA À NUKLA.



ORA ! MAIS
VISITANTES ...
E TEMOS UM BE-
LO JOVEM !



HA' MAIS DE DUZENTOS ANOS
QUE NÃO NASCE UM HERDEI-
RO EM NUKLA !



NU... NUKLA ? AQUI É NUKLA ? A CIDADE ...

ISSO É O QUE
RESTA DE NUKLA, NÓS
VIVEMOS AQUI HA'
MAIS DE TREZENTOS
ANOS... ACREDITA ?



SIM ... SIM ... SO-
MOS ARQUEÓLOGOS...
É FANTAS-
TICO !

COLOQUEM A
MULHER NA CELA
JUNTO COM O QU-
TRO PRISIONEIRO !



ESPERE ! ELA
É MINHA ESPOSA
E ...

VENHA
COMIGO E
NÃO ACONTE-
CERÁ NADA
COM ELA !





COMO CONSEGUIU
VIVER TANTO ?

AAAAHHH...

EU ESTOU FELIZ ...
MUITO FELIZ ...
VOCÊ ME SATISFAZ !



ESPERO QUE
AGORA NUKLA
TENHA UM
HERDEIRO !



BEM... NÃO RES-
PONDEU A MINHA
PERGUNTA, AKI...
COMO VOCÊ CONSEE-
GUIU VIVER
TANTO ?



PORQUE ...



... SOMOS ...



... VAMPIRAS !



CLIFTON COMPREendeu TARDE DE-
MAIS QUE NUKLA ERA UMA CIDADE
DE VAMPIRAS . SO AS VAMPIRAS
SOBREVIVERAM . ELAS MESMAS
HAVIAM MATADO TODOS OS MACHOS .



SUGANDO-LHES ATÉ
A ÚLTIMA GOTA DE
SANGUE .

SOLTE - ME !
ESTA
LOUCA !

CLIFTON LI-
VROU-SE
DAS GAR-
RAS DE
AKU...

... MAS ESGOTADO E JÁ
QUASE SEM SANGUE FOI
PRESA FÁCIL PARA AS OU-
TRAS VAMPIRAS.



MOÇA... MOÇA!

NÃO ME
OUE...

ESTOU
FICANDO
FRACO...
PRECISO
DE SAN-
GUE PARA
REAGIR E
ELA DO-
DERÁ ME
SALVAR...

MARGE FOI ATIRADA NA MESMA
CELA ONDE VON BÓROS ESTAVA
ACORRENTADO.





MOÇA ...
AJUDE - ME !

O QUE ...
QUEM É
VOCÊ ?



SOU O CONDE VON BÓROS...
ESTAMOS PRISIONEIRO...
VOCÊ TEM QUE
ME AJUDAR.

VOU TENTAR
SOLTA - LO !



MAIS DER-
TO... CHEGUE
MAIS PERTO...

DEPOIS TEMOS
QUE ACHAR O
MEU MARIDO !



ACHO QUE NÃO
VOU CONSEG ...



MEU DEUS... !

RRRR ...



ELE ESTÁ MATANDO A
PRISIONEIRA ! ABRAM A
CELA !



O SANGUE QUENTE DA
LINDA MARGE DA FOR-
ÇA DESCOMUNAL A FERA
DE LONDRES.





MAIS SANGUE
FRESCO. AGORA
TENHO FORÇAS PARA
ENFRENTAR ESSAS MALDI-
TAS.



O ALARME É
DADO E TODAS
AS PASSAGENS
SÃO BLOQUEA-
DAS.





MEU ...
MEU ...
FILHO ...



MORREU!
VIROU PO'...
ÉDA!



TENHO QUE ENCONTRAR
A SAÍDA .



O LOBISOMEM
ABRE CAMINHO
ENTRE AS
LANÇAS DAS
TERRÍVEIS
VAMPIRAS .



ELAS JAMAIS
ME DEGARDO ...
O SOL ACABARÁ
COM TODAS !

LÁ FORA O SOL FORTE
DISSIPOU O NEVO-
EIRO E A CLARIDADE
OFUSCAVA .



20



FIM

REBANHO DE FOGO!

TEXTO:
MARIA
GODOY





NA SEXTA-FEIRA À MEIA-NOITE LÁ ESTAVA MÁRIO
À ESPERA DA APARIÇÃO.



ONDE ESTÁ O TAL REBANHO
AMALDIÇOADO? POR QUE
NÃO APARECE?



MINUTOS DEPOIS...

AMANHÃ IREI RIR NA CARA
DAQUELE VELHO IDIOTA!
NÃO APARECEU NINGUÉM!...
NADA!



O QUE SERÁ
AQUILO?



NÃO É VERDADE! NÃO!
NÃO PODE SER VERDA-
DE! A RÊS EM CHA-
MAS!!!





POR SUA INCREDULIDADE E DESAFIO AO SOBRENATURAL, MÁRIO AGORA FAZ PARTE DOS CAVALEIROS EM CHAMAS, CONDUZINDO UM... REBANHO DE FOGO !!!

FIM 4

...OS ÚLTIMOS...



TODOS ABANDONARAM A ALDEIA.



É MELHOR FUGIR
QUE ENFRENTAR
ESSA HORRÍVEL
PESTE!



FALEI COM SEU
TIO ZARKKO.
ELE IZA' CONOSCO.

E NÓS, PAI?
O QUE FARE-
MOS?



PARA ONDE?

PARA A FLORESTA.
NÃO É DE LAÍ QUE
OS CAÇADORES
VOLTAM CONTAMI-
NADOS?

A PESTE

por MOZART COUTO
1982

NÃO PODEMOS NOS
ACOVAARDAR MAIS.

MUITOS DOS NOSSOS
MORZERAM, NÃO PO-
DEMOS MAIS CAÇAR,
POIS A FLORESTA, AGO-
RA, NOS ASSUSTA...

SÓ NOS RESTA
ATACAR PARA
NOS DEFENDER.

DESCOBRIRE-
MOS A ORIGEM DO
MAL E O DESTROI-
REMOS.

MEGATON
Gautier



DURMA, FILHO
AMANHÃ BEM
CEDO PARTIRE-
MOS.



A FORTE TEMPESTADE DE NEVE
HAVIA CESSADO QUANDO
AARON, ZARIKKO E O JO-
VEM ZOEI SUBIRAM A MON-
TANHA PARA ALCANÇAR
A FLORESTA.



FAZ MUITO TEMPO QUE
ESTAMOS ANDANDO
E ATÉ AGORA NADA
ENCONTRAMOS DE
INCOMUM.



POR QUE NÃO ACAMPA-
MOS AQUI? É UM BOM
LUGAR!

ESSA NOITE SERÁ
MUITO FRIA E SO-
PODEREMOS CON-
TINUAR A VIAGEM
AMANHÃ.



PARCEM
DESAGUAS
GIGANTES-
CAS!



VENHA, FILHO. VAMOS LE-
VANTAR
ACAMPAMEN-
TO.



OS DIAS PASSAM E, NUM
DELES, QUANDO AARON
E ZOEH VOLTAM DE UMA
CAÇADA...

SERÁ QUE ELE ESTÁ
DORMINDO?!

EI, TIO
ZARKKO...

TIO
ZARKKO!

PAI!
AQUI,
RÁPIDO!

OH,
NÃO!

VEJA! FOI CONTAMINADO! E TEM, TAMBÉM,
NO CORPO FERIMENTOS HORRÍVEIS,
COMO SE UM ANIMAL O TIVESSE ATA-
CADO!

AARON E ZOEH CONTINUAM A JORNADA. ÀS VEZES, QUANDO A TEMPESTADE CESSA, ELES ENCONTRAM PEGADAS ENORMES SEMPRE MUITO PRÓXIMAS DAS QUE ELES MESMOS DEIXAM POR ONDE PASSAM.



E ISSO OS LEVA A CREER QUE ESTÃO ANDANDO EM CÍRCULO, E QUE SÃO SEGUIDOS POR UMA ESTRANHA CRIATURA.

ACABOU A COMIDA. VOU À PROCURA DE ALGUM GAMO.



ALGUM TEMPO DEPOIS,
AARON ESTÁ DE VOL-
TA...



ZOEH!... EI,
GAROTO...O
QUE ESTÁ...



NÃO!
NÃO!





ZOEH, MEU FILHO!

ELE ME ATACOU
DAI...

ENTÃO, PELA
PRIMEIRA VEZ,
AARON VIU A
HORRÍVEL FI-
GURA QUE
ATACAVA E CON-
TAGIAVA OS CA-
ÇADORES.



ELE... FERIU VOCÊ,
FILHO?!...
AHH... SIM... PAI...
INFELIZMENTE
SIM...



...ELE É HORRÍVEL! NÃO É HUMANO...
NÃO PODE SER! E AQUELAS CHA-
GAS FÉTIDAS EM SEU CORPO...

ESQUEÇA ISSO E DURMA.
VOCÊ PRECISA MUITO
DESCANSAR.



AARON SABIA O
QUE ACONTECE-
RIA A ZOEH, MAS
A ESPERANÇA
DE CURA O ACOM-
PANHOU...



POBRE GAROTO! NÃO
DEVIA TÊ-LO DEIXADO
SO.



...ATÉ OS
ÚLTIMOS INS-
TANTES!



NO SILÊNCIO DE SUA DOR,
AARON JUROU VINGAR A MOR-
TE DO FILHO...



... EM SEGUIDA PARTE, A PROCURA DO MONS-
TRO.



UMA FORTE TEMPESTADE
O FAZ PERDER COMPLE-
TAMENTE A NOÇÃO DO
LUGAR ONDE ESTAVA.



...CAMBALEANTE ELE
CONTINUA SEGUINDO
EM FRENTE COMO SE
FOSSSE LEVADO POR AL-
GUMA FORÇA SOBRE-
NATURAL.

ATÉ
QUE...

LIMA ESCURA FIGURA SURGE
EM SUA FRENTE. ELE PODIA
VÊ-LA MUITO BEM, POIS SUA
COR CONTRASTAVA COM A
ALVURA DA NEVE...

O HORRÍVEL FE-
DOR QUE EXALA-
VA DO CORPO MU-
TILADO DO MONS-
TRO CAUSOU
NÁUSEA EM
AARON...

ELES SE OLHAM
CHEIOS DE ÓDIO,
E SÓ O VENTO QUE
SIBILAVA ENTRE
AS ÁRVORES...

...ACOMPANHOU O
ATAQUE CER-
TEIRO DA DES-
TA...



...O MOVIMENTO DO
BRAÇO QUE ERGUEU
A LÂMINA...

I N A N T E S S I M O
...E O LACERANTE
URRO DO MONSTRO!





...ACABOU!

SÓ... QUE... AHH...
ELE ME PERIU!
BREVE MOR-
REREI... ANTES,
QUERO VOLTAR
À ALDEIA...



E QUANDO A TEM-
PESTADE DIMINUI,
AARON OLHA À SUA
VOLTA E RECONHE-
CE O LUGAR...

- OH!!... MAS EU ES-
TOU BEM PERTO
DA ALDEIA!



É SÓ SEGUIR POR
ESTE CAMINHO E...



MAS... A CRIA-
TURA... ESTAVA
AQUI PERTO...

E... PODE TER
PASSADO PELA
ALDEIA!...



IVA! MINHA
IVA! ELA ESTA-
VA SÓ, NA CA-
BANA!



LA FORA A NEVE
CONTINUA A CAIR.
AO LADO DO CORPO
DE SUA MULHER E
OUVINDO O RUÍDO
DO VENTO GELADO,
AARON ESPERA O
ANGUSTIANTE MO-
MENTO DE SUA
MORTE.



MELODIA MACABRA

TEXTO: GEDEONE

VAGNER BENATI ERA UM SOLITÁRIO. COLECIONA LIVROS, REVISTAS E DISCOS. DELEITA-SE OUVINDO DURANTE HORAS, NUM CHIADO INSUPORTÁVEL, DISCOS ARRAANHADOS, EM SEU VELHO GRAMOFONE DA CASA EDISON, RIO DE JANEIRO.

ESTÚDIO D-ARTE CRIAÇÕES LTDA. - Quênia, São Paulo



DESENHO: RUBENS CORDEIRO.



BOM DIA, SR. CARLOS... TEM ALGUMA COISA INTERESSANTE?

CREIO QUE SIM... UM DISCO QUE COMPREI ONTEM DE UM VELHO ESTRANHO!



DISCO ANTIGO, PESADO... NÃO TEM SELO INDICATIVO... DE QUEM É?

NÃO SEI... NEM SEI O QUE É, NÃO O TOQUEI! É BEM ANTIGO!...



VAGNER BENATI DEIXOU A LOJA DE ANTIGUIDADES EXULTANTE!



FIQUE QUIETA, BIZUNGA! VAMOS OUVIR UMA RARIDADE!

UM SOM LÚGUBRE, ATERRADOR, SAIA PELA BOCA DO ALTOFALANTE! A GATA BIZUNGA SE ESCONDEU NUM CANTO! TINHA MEDO!...



QUE MÚSICA DIFERENTE! PARECE PENETRAR NA ALMA DA GENTE!

A MEDIDA QUE O DISCO IA TOCANDO, VAGNER IA SE METAMORFOSEANDO!...

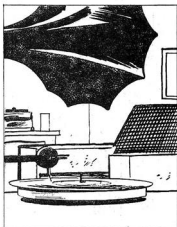


○ PACATO COLECIONADOR AGORA ERA ...
UM LOBISOMEM !!!



○ ATAQUE DO MONSTRO FOI
RÁPIDO ...





○ LONGO DISCO TERMINA E VAGNER RETORNA AO NORMAL ...

(ORA... COMO VIM PARAR AQUI?... DEVO ESTAR SONHANDO ACORDADO!!)



○ DISCO TOCA ...



...A GATA BIZUNGA SE ESCONDE ...



VAGNER SE TRANSFORMA ...



FINALMENTE A POLÍCIA CONSEGUE CERCAR O SANGUINÁRIO LOBISOMEM!



CUIDADO!
ELE ESTÁ EM
CAMPO ABERTO
E NÃO TEM
SAÍDA!

O MONSTRO
ESTÁ AÍ!!!
TENHAM
CUIDADO!!!



ALGO ESPANTOSO ACONTECE!...
O LOBISOMEM FICA DURO COMO
PEDRA!



VAMOS
TENTAR
CAPTURÁ-LO
VIVO!!!



ESTA'
QUEBRANDO!
MEU DEUS!!!
ISTO É INACRE-
DITÁVEL!!! ESTA'
CAINDO AOS
PEDAÇOS!!!





INCRÍVEL!
O MONSTRO
VIROU UM MON-
TE DE PEDRAS
VERMELHAS
DE SANGUE!



COMO ACONTECEU
ISSO? COMO? QUEM
PODERÁ DAR UMA
EXPLICAÇÃO SATIS-
FATORIA?

A EXPLICAÇÃO ESTÁ LONGE DA-
LI E JAMAIS SERÁ ENCONTRA-
DA. A GATA BIZUNGA, PERSE-
GUINDO UM RATINHO QUE VI-
VIA NO MEIO DOS LIVROS...



...SALTA SOBRE O ESTRANHO
DISCO, DERRUBANDO-O!



A MELODIA MACABRA TERMINOU EM PE-
DAÇOS E O COLECIONADOR VAGNER
BENATI, PARTIU-SE COM A QUEDA DO
DISCO!



6 FIM

ESTE É O E.T., UM ESTRANHO PERSONAGEM QUE IRROMPEU NAS TELAS DO CINEMA E GANHOU O CORAÇÃO DE CRIANÇAS E ADULTOS DO MUNDO INTEIRO ... HÁ QUEM DIGA QUE O E.T. ESTEVE REALMENTE EM NOSSO PLANETA. NÃO SEI, MAS ACREDITO QUE O SIMPÁTICO MONSTRINHO DEVE TER APRENDIDO, SOBRE OS HUMANOS, ALGUMA COISA A MAIS DO QUE

BEBER LATINHAS DE CERVEJA E ARROZ ... SENÃO, VEMOS ESTA HISTÓRIA QUE INTIMIDEI ...

A VOLTA DO E.T. AO PLANETA TERRA

TEXTO: JOTA LAERTE
DESENHO: RODOLFO ZALLA

"NOVA IORQUE, PARA MUITOS, A CAPITAL DO MUNDO ... FAZ FRIO NESTA MANHÃ DE INVERNO NO CENTRAL PARK..."



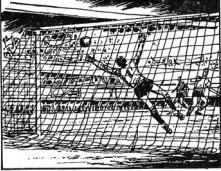
"FAZ MAIS FRIO, AINDA NA SIBÉRIA... E NINGUÉM PARECE IMPORTAR-SE COM A SORTE DAQUELE CONDENADO" ...



"BUENOS AIRES. LAS LOCAS DE PLAZA DE MAYO" INICIAM UMA NOVA PASSEATA.



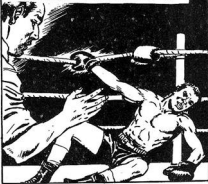
"RIO DE JANEIRO. MARACANÃ. POUCA GENTE NO ESTÁDIO. O FLAMENGO, EX-CAMPEÃO DO MUNDO NO FUTEBOL, ENFRENTA UM ADVERSÁRIO DE POUCA EXPRESSÃO, DESFALCADO DE SUAS ESTRELAS."



"NUMA ILHA DAS CARAÍBAS, UM LÍDER DO POVO PRONUNCIA UM NOVO E VEEMENTE DISCURSO..."



"MORRE MAIS UM COREANO EM LOS ANGELES... SHANO KOO KIM NÃO RESISTE AOS VIOLENTOS SOCOS DO ADVERSÁRIO E VAI PARA O NO-CAUTE... UM NOCAUTE FATAL..."



"ROMA. DIRIGENTES DO BANCO CATTOLICO DEL VENETO, LIGADO AO ESCÂNDALO DO BANCO AMBROSIANO, PREPARAM UM MEMORANDO EXPLICANDO A OPINIÃO PÚBLICA A SITUAÇÃO DA INSTITUIÇÃO NO MUNDO DAS FINANÇAS ..."



"TEL AVIV. SHARON, IRRITADO, AMEAGA OS LÍDERES PALESTINOS ..."



"PEQUIM. A CHINA ANUNCIA AO MUNDO SEU ÚLTIMO CENSO: 1.150 MILHÕES DE HABITANTES ..."



"DE REPENTE ..."



"OUTRAS EXPLOSÕES SE
SUCEDEM..."



"... E TUDO VIRA UM INFERNO... A HUMANIDA-
DE DESCAMBA PARA UMA LOUCURA TOTAL..."



DEVEMOS PROCU-
RAR UM REFÚGIO
ATÔMICO!
DEPRESSA!!!

JÁ É TARDE, MR.
PRESIDENT !!! O
PAÍS INTEIRO
ESTÁ ARDENDO!
A RADIAÇÃO NOS
MATARÁ!



MY GOD! O IMPÉRIO NÃO RE-
SISTIRÁ! POR FAVOR! CHAMEM
AO REAGAN !!! PRECISAMOS DE
MAIS ARMAS ATÔMICAS! PRECISA-
MOS DE ...



"OS OCEANOS FICAM RADIATIVOS...
AS ÁGUAS DOS RIOS, MAIS CONTAM-
INADAS AINDA DO QUE ESTAVAM...
TUDO COMEÇA A MORRER NA TERRA."



"TUDO COMEÇA A FICAR SEM NEXO!..."

QUANTOS EXOCET
AINDA TEMOS?

NÃO TEMOS NE-
NHUM, SENHOR!

COMO NENHUM...?

O SENHOR PREFE-
RIU DEPOSITAR O
DINHEIRO DOS MIS-
SEIS NUM BANCO
SUIÇO, LEMBRA?



**E' O DIABO! E' SATANA'S!
EU FALEI! GO' O ALCORÃO
NOS SALVARA' !!! MALDITOS
AMERICANOS!**



**"ESTRANHA HUMANIDADE ... MUITA GENTE SE-
QUER TINHA OLVIDADO FALAR DO PERIGO NU-
CLEAR ... O CAMPOES DA BIRMANIA SUS-
PEITA QUE ALGUMA COISA DE GRAVE ESTA'
ACONTECENDO POR PERTO !!! "**



"MUITOS TÊM MEDO DE MORRER..."



**"OUTROS, NEM TANTO ... HA' TEMPOS
QUE ESTÃO MORRENDO ... E O QUE É
PIOR: TIVERAM CONSCIÊNCIA DISSO !"**



**"A RADIAÇÃO NUCLEAR
MATA NA TERRA ... "**



"... NA ÁGUA ... "





ISSO NÃO ERA VERDADE! LORD FRANCIS HOPE, DUCHE DE NEWCASTLE, CASOU COM MAY YOHE, UMA ATRIZ. SOFRERAM MUITO E SE DIVORCIARAM EM 1902. MAY MORREU NA MISÉRIA EM 1936 E LORD HOPE EM 1941. QUEM TERIA CORAGEM DE COMPRAR O DIAMANTE DA MORTE?



UM JOALHEIRO GREGO COMPROU A PEDRA PARA O SULTÃO ABDUL HAMID, QUE O PRESENTOU À SUA ESPOSA SALAMA ZOBEIDA. O JOALHEIRO CAIU NUM ABISMO E O SULTÃO MATOU A MULHER À TIROS! ANOS DEPOIS O SULTÃO FOI DEPOSTO E ESCAPOU DE MORRER, MAS FICOU NA MISÉRIA!...



EM 1909 A JOIA FOI VENDIDA A UM TAL HABIB, QUE SE AFOGOU. EDWARD BEALE MCLEAN, MILIONÁRIO DONO DO WASHINGTON POST, COMPRÁ O DIAMANTE PARA A ESPOSA EM 1911. UM CARRO MATA SEU FILHO MENOR, SUA MULHER SE DIVORCIA E MCLEAN ACABA LOUCO!



EM 1941 A SENHORA MC. LEAN USOU O DIAMANTE HOPE NO CASAMENTO DE SUA FILHA, QUE MORREU POUCO DEPOIS. MISTÉRIOSAMENTE! E A SENHORA MC. LEAN, AO TENTAR AJUDAR NO CASO LINDBERGH, FOI LESADA EM 21 MIL LIBRAS!



HARRY WINSTON, UM PERITO AMERICANO DE JOIAS, COMPROU A GEMA POR 100 MIL LIBRAS! ALEGOU NÃO TER MEDO DE MALDIÇÕES, MAS DEIXOU A PEDRA NO COFRE DOS HOPE, EM LONDRES!

DESDE 1945 NÃO SE FALA MUITO NO HOPE, O DIAMANTE DA MORTE, UMA PEDRA MENOR QUE UMA BOIA DE TÊNIS. SERÁ QUE A MALDIÇÃO CONTINUARÁ?



FIM

HOPE, O DIAMANTE DA MORTE!

HÁ MAIS DE 300 ANOS O DIAMANTE DA MORTE PERTENCIA A UM ÍDOLO INDIANO E FOI ROUBADO POR TAVERNIER, UM EXPLORADOR FRANCÊS QUE VIAJAVAM PELO ORIENTE. TAVERNIER VENDEU O DIAMANTE PARA LUÍS XVI E MARIA ANTONIETA, E FOI MUITO USADO PELA PRINCESA DE LAMBALLE. AMBOS FORAM GUILHOTINADOS E A PRINCESA TEVE A CABEÇA DECAPADA E ESPETADA NUMA LANÇA!

TEXTO: GEDEONE

DURANTE A CONFUSÃO DA REVOLUÇÃO FRANCESA, O DIAMANTE FOI PARAR NAS MÃOS DE COLOT, UM NEGOCIANTE QUE VENDEU O DIAMANTE AO PRÍNCIPE RUSSO KANITOWSKI... COLOT MORREU NA MISÉRIA, PROCURANDO O DIAMANTE PELAS RUAS DE PARIS!



O PRÍNCIPE KANITOWSKI EMPRESTOU O DIAMANTE PARA UMA CORISTA DO FOLLIES BERGÈRE, NO PRIMEIRO DIA QUE ELA USOU A JOIA, FOI ASSASSINADA PELO PRÍNCIPE, QUE DIAS DEPOIS FOI APUNHALADO!



FALS, UM RICO LAPIDADOR DE AMSTERDÃO COMPROU A JOIA. LOGO VIERAM AS DESGRAÇAS E SEU FILHO ROUBOU TUDO O QUE O PAI TINHA E FUGIU. FALS MORREU INDIGENTE.



CONTINUA NA 3ª CAPA

OS BANQUEIROS INGLÊSES HOPE HAVIAM EMPRESTADO PARTE DO DINHEIRO PARA FALS COMPRAR A JOIA, QUE AGORA LHE PERTENCIA E HAVIA SIDO LEVADA PARA INGLATERRA. DAÍ O NOME DE HOPE PARA O DIAMANTE DA MORTE. O DUQUE DE NEWCASTLE, UM DOS SÓCIOS DA HOPE, DECLAROU QUE O DIAMANTE SEMPRE LHE TROUXE FELICIDADE.

